

目次

第一章 歴史

- 1 ふたつの技術の発達 6
- 2 ダンスの起こり 12
- 3 1914年大戦の少し前 15
- 4 ジャズ 24
- 5 1914年～1918年 29
- 6 1918年から初めての「世界」へ 33
- 7 技術の訪れ 40
- 8 1930年代から今日まで（注：原版1947年） 46

第二章 実習

- 9 ダンスについて 52
- 10 ソシアルダンス：スローとクイックのリズム 76
- 11 簡単なワルツ 90
- 12 さらに高度な技術 98
- 13 ワルツ 102
- 14 フォックストロット 124
- 15 クイックステップ 157
- 16 タンゴ 196
- 17 ヴィニース・ワルツ 227
- 18 ルンバ 233
- 19 サンバ 259
- 20 チャ・チャ・チャ 280
- 21 バソ・ドブレ 302
- 22 ロックンロール 317
- 23 ジャイブ（またはアメリカン・スイング） 321

追加情報 339

著者について 340

改訂者から 340

謝辞 341

索引 342